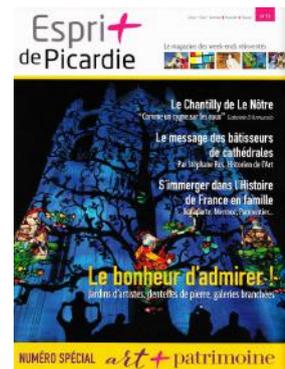


n.s., « A Senlis : Explorations artistiques pour se dépayser l'esprit », Esprit de Picardie n°13, pp56-57



**+ INFOS PRATIQUES**

► **Galerie Gilbert Dufois**  
8 place Henri IV à Senlis  
Tél. : 03 44 60 03 48  
ou 06 85 54 92 36  
<http://galeriegilbertdufois.com>  
Ouvert du mardi au samedi et  
le dimanche matin (ou sur  
rendez-vous).

► **Fondation Caiffra**  
1 place Saint-Frambourg à Senlis  
Tel. : 03 44 53 39 99  
Festival « Senlino » les 8, 9  
et 10 novembre 2015 - grande  
fête musicale autour de  
l'anniversaire de Georges  
Caiffra.  
Le 7 novembre, soirée aux  
auditions publiques des  
candidats au titre de lauréat  
Caiffra en présence du Comité  
artistique de la Fondation,  
présidé par le pianiste et  
compositeur Yves Henry -  
[www.yveshenry.com](http://www.yveshenry.com)  
Tout le programme sur  
[www.fondation-caiffra.com](http://www.fondation-caiffra.com)

► Musée d'art et d'archéologie  
(03 44 34 86 72), musée de  
la Vesère (03 44 26 15 50),  
visites guidées sur réservation  
« Sur les lieux du tournage de  
Séraphine », le dernier samedi  
du mois, « Patrimoine gallo-  
romain », le premier dimanche  
du mois, « Les maîtres de  
pierre », le 20 octobre à 15h...  
Tous les conseils de l'Office  
de tourisme, face à la  
cathédrale au 03 44 53 06 40  
et sur [www.senlis-tourisme.fr](http://www.senlis-tourisme.fr)

► **CARTE: C4**



**À SENLIS**

# Explorations artistiques

**POUR SE DÉPAYSER L'ESPRIT**

La chapelle Saint-Frambourg par Morio sur flickr

Serrée dans ses remparts, la ville se déguste à pied, en bottes ou ballerines à talon plat. Le long des ruelles pavées, rien ne semble avoir changé depuis que nos rois vivaient là. Rien ? Pas si sûr ! Des Sulbanectes à Gilbert Dufois en passant par Séraphine : la cité raconte 2 000 ans de création artistique.



**A**mbiance. Les maisons de pierre cachent derrière de hauts murs un havre de sérénité feuillue et engazonnée. Comme le musée d'art et d'archéologie, entre la cathédrale et un jardin de buis : le parcourir est un bonheur en soi, avec ses statues médiévales, le sous-sol plongé dans la pénombre où surgissent des têtes en pierre, l'intrusion dans la tour gallo-romaine, le face-à-face avec l'énorme muraille... L'atelier de Thomas Couture qui avait posé ses pinceaux face à la cathédrale, est un joyau. À côté, l'exubérance des bouquets

Séraphine, la femme de ménage artiste que le film aux 7 Césars a rappelé au souvenir du monde, éclabousse les murs. Un circuit de promenade lui est consacré en ville. Senlis évoque la silhouette du comte de Montecristo, la reine Margot, les héros de cape et d'épée au galop, un simple porche s'entr'ouvre et c'est l'aventure !

**Galerie Dufois : irruption contemporaine !**  
Place Henri IV, la porte de la galerie d'art est ouverte ;

Gilbert et Nathalie Dufois sourient. J'ai démarré comme encadreur, à servir de grands noms et des collectionneurs avertis ; au fil des années mon anï s'est aguerri et j'ai tissé mon réseau.



Gilbert et Nathalie Dufois

explique Gilbert. Ainsi est née la galerie : "Je sélectionne les artistes dont le travail sur la matière nous transporte, nous fait basculer dans le rêve et l'émotion." Avant de s'engager, Gilbert les ausculte : il se rend à l'atelier jusqu'à s'imprégner de leur art "pour faire un bout de chemin avec un artiste, il faut une vraie rencontre". Les élus, le couple les accompagne, aide à les révéler, facilite leurs expositions. Du coup quand ils rayonnent

en Suisse et aux États-Unis, ils ont plaisir à revenir à Senlis, comme Pierre-Marie Brisson cet été.

### Liszt et Miró à Saint-Frambourg

Quand Georges Ciffra, le concertiste hongrois l'achète en 1973, la chapelle Saint-Frambourg est un garage. Mais l'acoustique est merveilleuse ! Le « pianiste aux cinquante doigts » se régale. Il triomphe en interprétant Liszt et enseigne. Pour faire face au coût des travaux de restauration, il multiplie les concerts. Le chantier avance ou plutôt il s'enforce. En creusant, les ouvriers mettent au jour une salle, puis deux, puis la muraille gallo-romaine. Sous Saint-Frambourg se cachent une chapelle carolingienne et la chapelle privée offerte par la reine Adélaïde à son époux Hugues Capet !



Marie-Pierre Brisson, détail de « Genèse »

« Je sélectionne les artistes dont le travail sur la matière nous transporte dans le rêve et l'émotion » Gilbert Dufois

Saint-Frambourg est un lieu troublant, qui porte à la spiritualité. Il a inspiré au peintre Juan Miró un jeu de verrières qui transfigurent les murs, grâce à un subtil dégradé de bleus. "mes oiseaux sont un envol vers le ciel, dans ce lieu austère je me sens libre," disait-il.

### POUR ALLER PLUS LOIN

► Adresses sympas pour brancher :

► Place Henri IV, jetez un œil à la librairie et filez au Jardin des thés, face à la galerie. Une vraie maison avec jardin recouverte en resto-galerie, un accueil gentil avec une série de plats inventifs, une carte de vins sérieuse, des plats à emporter. La veranda a beaucoup de charme, comme la cour plein sud. Brunch le week-end et goûter à l'ih.  
Tel. : 03 44 28 01 95

► On mange aussi très bien à toute heure et au calme au Comptoir, 2 impasse de la chaufferette, un peu plus bas dans la rue principale. Espirit club, adopté par les Senlivois. La cour offre une vision furtive de Saint-Frambourg, la cave est profonde. Soixante spectacle chaque mois.  
Tel. : 03 44 60 62 02.

► Gourmandise à rapporter à la maison :

Le gâteau « Le Vieux Senlis » de la pâtisserie Richey : farine de châtaigne, hydromiel et écorces d'oranges confites... hum !  
11 Place Henri IV  
Tel. : 03 44 53 50 67

### Découvertes belles, belles, belles à prolonger

L'Auberge du Jeu de Paume à Chantilly. Une adresse toute neuve ! Dans le hall, premier sourire, des livres sont à disposition et le parloir calme, blanc et vert. "Chaque client est unique, assure Pascal Groff, directeur général, on va chercher nos hôtes à



Rixis pour qu'ils se reposent dans un lieu magnifique et vivent une parenthèse extraordinaire". Le décor est digne de Chantilly, les suites donnent sur le parc, bercées par le clapotis des cascades. Le bar est aussi feutré qu'un club anglais ; un restaurant longe le

jardin d'hiver ; l'Auberge fait écho aux œuvres d'art du château, arboise des porcelaines d'époque ; la piscine et le spa prennent un air mauresque et l'on a créé une gamme de soins à base de crème. Chantilly Fidèle à l'esprit cosmopolite de son commanditaire, son Altesse l'Éga Khan, le personnel représente ici 30 nationalités et parle une dizaine de langues. Le contact est facile, l'ambiance sereine. La preuve ? La brigade n'est pas stressée, on la voit préparer les plats à travers la cuisine vitrée. Et le jeune chef Arnaud Fajot a déjà son étoile ! À l'automne, champignons et gibiers sont à l'honneur mais... secret sur les surprises de fin d'année !



► Auberge du Jeu de Paume  
4, rue du Connétable à Chantilly  
Tel. : 03 44 65 50 00

Une dizaine de week-ends tout prêts à Chantilly sur [www.weekends-picardie.com](http://www.weekends-picardie.com)

► Une autre bonne adresse : les chambres d'hôtes Côte Jardin, un ancien hôtel particulier du 17<sup>ème</sup> siècle en pierres blanches dans le vieux Senlis avec cour intérieure pavée pour les petits-déjeuners d'été et piscine chauffée (Tel. : 03 44 53 69 04 – [www.cotejardin-senlis.com](http://www.cotejardin-senlis.com)).

► Retrouvez tous les autres hébergements sur [www.picardietourisme.com](http://www.picardietourisme.com)